

日本で生れた唯一の洋楽器、大正琴を知っていますか？

おしゃべりサロン「相互塾」

寺子屋風井戸端会議

(第92回)

老いも若きも大歓迎。Face to Face を大切に！



大正琴との触れ合い

日時：平成19年9月25日(火) 午後7時～9時
場所：調布市総合福祉センター 4階 視聴覚室(グリーンホール南隣)
語り手：根本鳳弦さん 大正琴協会正会員・琴伝流全国普及会
定員：当日先着42名

大正琴の音色に心を引かれ今日まで続いております。
大正琴の音階ボタンは1～7の数字で低音、中音、高音と27音階で作られ、譜面も数字で編曲されております。
弾き方は左指で音階ボタンを押し、右手でピックを持ち、弦を直角に一挙に弾く、弾きなれてきますと速度の速い曲に挑戦することによって、右脳～左脳に与える刺激が大きく【ボケ】防止と言われております。生涯学習の共として最適な楽器です。
私の人生の生き甲斐として、皆様と共に弾き方も簡単で、分かりやすく、覚えやすく、又楽しく学習に励んでいる様々、製作者、歴史等をお話します。

弾き方の練習

2/4

① トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 1 2 2 | 3 4 4 | 5 6 | 7 i |

② トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 1 1 2 2 | 3 3 4 4 | 5 5 6 6 | 7 7 i i |

③ トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 1 1 1 2 2 2 | 3 3 3 4 4 4 | 5 5 5 6 6 6 |

④ トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 7 7 7 i i i | i i i 2 2 2 | 3 3 3 4 4 4 |

⑤ トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 5 5 5 6 6 6 | 7 7 7 i i i | i i i 2 2 2 |

⑥ トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン トーン
| 3 3 3 4 4 4 | 5 5 5 6 6 6 | 7 7 7 i i i |

会場に「相互塾」関連の運営費(資料、チラシ、ポスター、会場など)のために『カンパ』の箱を置いています。ご協力をお願いします。

【終了後懇親会(参加自由、実費3千円前後)を行います】

主催：特定非営利活動法人 調布まちづくりの会
連絡先：森下 政信 (TEL&FAX 483-9993)
E-mail mmananob@sepia.ocn.ne.jp

(ウラへ続く)